

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Калужской области
Отдел образования администрации Дзержинского района

МКОУ "Редькинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

педагогическим советом

Протокол № 1
от 30.08. 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы
Логачева Т.Н.

Приказ № 22
от 31. 08.2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 2374229)

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования
2022-2023 учебный год

Составитель: Митина Ольга Вячеславовна

учитель начальных классов

д. Редькино 2022

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 132 часа

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная **цель** обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских)

сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров.

Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении,

необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

— становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;

— осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

— первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

— освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;

— осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей))

правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;

- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;

— обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	практические работы				
ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ								
Раздел 1. Развитие речи								
1.1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух	5	0	0		<p>Слушание текста, понимание текста при его прослушивании;</p> <p>Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление устного рассказа с опорой на картинки;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>https://infourok.ru/urok-obucheniya-gramote-na-temuuchimsya-chitat-i-razmishlyat-o-prochitannom-ya-pinyasov-hitriy-ogurchik-klass-926124.html</p> <p>Урок «Азбука» – первая учебная книга» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/start/222521/</p> <p>Урок «Здравствуй, школа». Звуки в окружающем мире» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/start/282692/</p> <p>Пословицы и поговорки об учебе (МААМ.ру)https://www.maam.ru/detskij-sad/kartotekaposlovic-i-pogovorok-ob-uchebe-znaniyah-dljanachalnoishkoly.html</p>
Итого по разделу:		5						
Раздел 2. Слово и предложение								

2.1.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	2	0	1	<p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом; Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке;</p> <p>Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося);</p> <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской;</p>	Устный опрос; Практическая работа	<p>https://infourok.ru/konspekt-uroka-po-literaturnomu-chteniyu-razlichenie-slova-i-predlozheniyal</p> <p>Урок «Слово» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6248/s tart/285224/</p> <p>Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.</p>
2.2.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	0	0	<p>Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;</p>	Устный опрос;	<p>Урок «Что такое лексическое значение слова?»(РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/s tart/180284/</p> <p>Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.</p>

2.3.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение.	1	0	1		Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели; Игровое упражнение «Придумай предложение по модели»; Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской; Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками;	Устный опрос; Практическая работа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6423/conspect/180283/ Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.	
2.4.	Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	0	0		; Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-obucheniya-gramote-na-temu-znakomstvo-so-shemoy-zvukovogo-sostava-slova-klass-2926809.html Урок «Связь слов в предложении. Вежливые слова» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6418/start/284889/	
Итого по разделу:		5		2					
Раздел 3. Чтение. Графика.									
3.1.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук).	5	0	1		Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог; Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного;	Устный опрос; практическая работа	https://infourok.ru/formirovanie-navika-slogovogo-chteniya-orientaciya-na-bukvu-oboznachayuschuyu-glasniy-zvuk-chtenie-slov-s-izuchennimi-bukvami-2673899.html Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.	

3.2.	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	5	0	0		Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного; Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения; Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.3.	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	5	0	1		Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками, на которых изображены соответствующие предметы; Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения;	Устный опрос; Практическая работа	https://infourok.ru/otkrytyj-urok-literaturnogo-chteniya-v-1-b-klasse-na-temu-chtenie-predlozhenij-s-intonaciej-i-pauzami-v-sootvetstvii-so-znakami-4951019.html https://resh.edu.ru
3.4.	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	5	0	0		Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения; Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-razvitie-osoznannosti-i-vyrazitelnosti-chteniya-na-osnove-nebolshih-tekstov-s-v-mihalkov-kotyata-4930157.html Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.

3.5.	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	4	0	1		<p>Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;</p> <p>Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением; Работа в парах: тренировка в выразительном чтении;</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-uchimsya-chitat-celimi-slovami-1956994.html</p> <p>Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.</p>
3.6.	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.	4	0	0		<p>Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения;</p>	<p>Устный опрос;</p>	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-na-temu-ortograficheskoe-chtenie-kak-sposob-povisheniya-gramotnosti-pisma-323010.html</p> <p>Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.</p>
3.7.	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы.	7	0	4		<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву»(отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);</p>	<p>Устный опрос;</p> <p>Практическая работа</p>	<p>https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/160940-prezentaciya-zvuki-i-bukvy-ne-odno-i-to-zhe.html</p> <p>Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.</p>

3.8.	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	8	0	5		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков; Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы, Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву);	Устный опрос; Практическая работа	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/russkii-yazyk/2012/05/06/prezentatsiya-glasnye-i-soglasnye-zvuki-i-bukvy https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.9.	Овладение слоговым принципом русской графики.	5	0	2		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос; Практическая работа	https://znanio.ru/media/prezentatsiya_slo_govoe_chtenie_1_klass-145800 https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.10	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	5	0	2		Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос; Практическая работа	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-dlya-klassa-na-temu-bukvi-glasnih-kak-pokazatel-myagkosti-i-tyvordosti-soglasnih-3789365.html https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горещкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.

3.11	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	7	0	2		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков;	Устный опрос; Практическая работа	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3539/conspect/180076/ Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.12	Функции букв е, ё, ю, я.	2	0	0		Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву); Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости; предшествующих согласных звуков; Объяснение двойной функции букв е, ё, ю, я	Устный опрос;	https://uchitelya.com/russkiy-yazyk/150494-prezentaciya-bukvy-e-e-yu-ya-ih-funkcii-v-slove-1-klass.html https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.

3.13	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].	3	0	0		Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/konspekt-otkritogo-uroka-po-russkomu-yaziku-na-temu-myagkiy-znak-kak-pokazatel-myagkosti-predshestvuyuschego-soglasnogo-zvuka-na-3478929.html https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.14	Функция букв ь и ъ.	3	0	0		Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й’]; Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-obuchenie-gramote-1-klass-bukvy-i-znaki-4983191.html https://resh.edu.ru/ Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
3.15	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв	3	0	2		Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите; выполнение проекта «Живая азбука»	Устный опрос; Практическая работа; проект	https://infourok.ru/prezentaciya-po-russkomu-yaziku-russkiy-alfavit-ili-azbuka-klass-umk-shkola-rossii-2854246.html https://resh.edu.ru Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.
Итого по разделу:		70		20				

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС

1.1.	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская)	6	0	0		<p>Слушание чтения учителем фольклорных произведений (на примере русских народных сказок: «Кот, петух и лиса», «Кот и лиса», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк» и литературных (авторских): К. И. Чуковский «Путаница», «Айболит», «Муха-Цокотуха», С Я Маршак «Тихая сказка», В. Г. Сутеев «Палочка-выручалочка»);</p>	Устный опрос;	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-narodnie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html</p> <p>Урок «В. Данько «Загадочные буквы. Элементы книги (учебника)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/</p> <p>Урок «К.И. Чуковский «Путаница», «Радость»(РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4256/start/199025/</p>
1.2.	Произведения о детях и для детей	9	0	0		<p>Беседа по выявлению понимания прочитанного произведения: ответы на вопросы о впечатлении от произведения, определение темы (о детях) и главной мысли произведения, анализ заголовка;</p> <p>Упражнение в чтении вслух разножанровых произведений о детях(использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов);</p>	Устный опрос;	<p>https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/chtenie/2020/12/07/prezentatsiya-po-literaturnomu-chteniyu</p> <p>Урок «Ю. Ермолаев. «Лучший друг». Е.Благинина. «Подарок». В. Орлов. «Кто первый?»)» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/start/286050/</p>

1.3.	Произведения о родной природе	6	0	0		<p>Выбор книги по теме «Произведения о родной природе» с учётом рекомендованного списка; Слушание и чтение поэтических описаний картин природы (пейзажной лирики);</p> <p>Сравнение произведений на одну тему разных авторов: А. Н. Майков «Ласточка примчалась...», А. Н. Плещеев «Весна» (отрывок), «Травка зеленеет...», С. Д. Дрожжин «Пройдёт зима холодная...», С. А. Есенин «Черёмуха», И. З. Суриков «Лето», «Зима», Т. М. Белозёров «Подснежники», С. Я. Маршак «Апрель», И. П. Токмакова «Ручей», «Весна», И. С. Соколов-Микитов «Русский лес»;</p>	Устный опрос;	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-uroku-literaturnogo-chteniya-na-temu-proizvedeniya-o-rodnoy-prirode-klass-346542.html</p> <p>https://resh.edu.ru</p>
------	-------------------------------	---	---	---	--	---	---------------	---

1.4.	Устное народное творчество —малые фольклорные жанры	4	0	0	<p>Упражнение в чтении вслух (использовать слоговое плавное чтение с переходом на чтение словами без пропусков и перестановок букв и слогов), соблюдение норм произношения, расстановка ударений при выразительном чтении;</p> <p>Анализ потешек, считалок, загадок: поиск ключевых слов, помогающих охарактеризовать жанр произведения и назвать его (не менее шести произведений); Учебный диалог: объяснение смысла пословиц, соотнесение их с содержанием произведения;</p> <p>Игра «Вспомни и назови»: определение жанров прослушанных и прочитанных произведений: потешка, загадка, сказка, рассказ, стихотворение;</p>	Устный опрос;	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-ustnoe-narodnoe-tvorchestvo-malie-zhanri-folklora-klass-2093913.html</p> <p>Урок «Загадки, песенки, потешки» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/start/293791/</p> <p>Урок «Загадки» (interneturok)</p> <p>https://interneturok.ru/lesson/chtenie/1-klass/chaspotehi/zagadki</p>
------	---	---	---	---	---	---------------	---

1.5.	Произведения о братьях наших меньших	7	0	0		<p>Беседа по выявлению понимания прослушанного произведения, ответы на вопросы о впечатлении от произведения; Самостоятельное чтение произведений о животных, различение прозаического и стихотворного текстов. Например, Е. А. Благинина «Котёнок», «В лесу смешная птица», «Жук, жук, где твой дом?», Э. Ю. Шим «Жук на ниточке», В. Д. Берестов «Выводок», «Цыплята», С. В. Михалков «Мой щенок», «Трезор», «Зяблик», И. П. Токмакова «Купите собаку», «Разговор синицы и дятла», И. А. Мазнин «Давайте дружить»;</p> <p>Упражнение на восстановление последовательности событий в произведении: чтение по частям, придумывание заголовка к каждой части, составление плана (под руководством учителя);</p> <p>Пересказ (устно) содержания произведения с соблюдением последовательности событий с опорой на ключевые слова;</p>	Устный опрос;	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-obobshayushemu-uroku-po-literaturnomu-chteniyu-po-razdelu-o-bratyah-nashih-menshih-4172627.html</p> <p>Урок «С. Михалков. «Трезор». Р. Сеф. «Кто любит собак» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/start/286111/</p> <p>Урок «М. Пляцковский. «Цап Царапыч». Г. Сапгир. «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс. «Храбрый ёж». Н. Сладков. «Лисица и ёж» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/start/141289/</p> <p>Урок «Берестов. «Лягушата». Научнопознавательный текст о лягушатах. С. Аксаков. «Гнездо». Проверьте себя и оцените свои достижения» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/304111/</p>
------	--------------------------------------	---	---	---	--	---	---------------	--

1.6.	Произведения о маме	3	0	0	Учебный диалог: обсуждение значения выражений «Родина-мать», «Родина любимая — что мать родная», осознание нравственно-этических понятий, обогащение духовно-нравственного опыта учащихся: заботливое отношение к родным в семье, внимание и любовь к ним; Выразительное чтение стихотворений с выделением ключевых слов, с соблюдением норм произношения;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-luchshe-vseh-na-svete-mamochka-moya-knigi-o-mame-1456825.html Урок «Е. Благинина «Посидим в тишине». Э.Мошковская «Я маму мою обидел» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/5070/start/187430/
------	---------------------	---	---	---	--	---------------	---

1.7.	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии	4	0	0	Беседа на тему «О каком чуде ты мечтаешь», передача своих впечатлений от прочитанного произведения в высказывании (не менее 3 предложений) или в рисунке;	Устный опрос;	https://infourok.ru/prezentaciya-po-literaturnomu-chteniyu-narodnie-i-avtorskie-skazki-kl-2182873.html Урок «И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц. «Волк» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/ Урок «И. Пивоварова. «Кулинаки-пулинаки». О. Григорьев. «Стук». И. Токмакова. «Разговор Лютика и Жучка» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4176/start/222685/ Урок «Английские народные песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (РЭШ) https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/start/293810/
------	---	---	---	---	---	---------------	---

1.8.	Библиографическая культура (работа с детской книгой)	1	0	0		<p>Рассказ о своих любимых книгах по предложенному алгоритму;</p> <p>Рекомендации по летнему чтению, оформление дневника читателя;</p> <p>Участие в беседе: обсуждение важности чтения для развития и обучения, использование изученных понятий в диалоге;</p> <p>Группировка книг по изученным разделам и темам;</p> <p>Поиск необходимой информации в словарях и справочниках об авторах изученных произведений;</p>	Устный опрос;	<p>https://infourok.ru/prezentaciya-k-vistupleniyu-na-temu-rabota-s-detskoy-knigoy-na-uroke-literaturnogo-chteniya-v-klasse-2295336.html</p> <p>Урок «Чтение в нашей жизни» (РЭШ)</p> <p>https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/start/285784/</p>
Итого по разделу:		40						
Резервное время		12						
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132	0	0				

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контроль ные работы	практичес кие работы		
1.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. «Азбука» — первая учебная книга	1	0	0		Устный опрос;
2.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении	1	0	0		Устный опрос;
3.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слово и предложение.	1	0	0		Устный опрос;
4.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Слог	1	0	0		Устный опрос;
5.	Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух. Ударение. Ударный слог.	1	0	0		Устный опрос;
6.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Звуки в окружающем мире и в речи	1	0	0		Устный опрос;
7.	Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Звуки в словах	1	0	1		Устный опрос; практич еская работа
8.	Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Звуки в словах	1	0	0		Устный опрос;
9.	Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Повторение и обобщение пройденного материала	1	0	1		Устный опрос; Практич еская работа

10.	Осознание единства звукового состава слова и его значения. Гласный звук [а], буквы А, а	1	0	0		Устный опрос;
11.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Гласный звук [а], буквы А, а	1	0	0		Устный опрос;
12.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Гласный звук [о], буквы О, о	1	0	0		Устный опрос;
13.	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Гласный звук [и], буквы И, и	1	0	0		Устный опрос;
14	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Гласный звук [и], буквы И, и	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
15	Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Гласный звук [ы], буква ы	1	0	0		Устный опрос;
16	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Гласный звук [у], буквы У, у	1	0	0		Устный опрос;
17	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н	1	0	0		Устный опрос;
18	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Звуки [н] и [н']. Буква Н, н.	1	0	0		Устный опрос;
19	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Закрепление изученного	1	0	0		Устный опрос;
20	Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с	1	0	0		Устный опрос;
21	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Звуки [с], [с']. Буква С, с	1	0	0		Устный опрос;
22	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к	1	0	0		Устный опрос;

23	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Звук и [к] и [к']. Буква К, к	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
24	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	0	0		Устный опрос;
25	Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т	1	0	0		Устный опрос;
26	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Чтение слов с изученными слогами. Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	0	0		Устный опрос;
27	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Звуки [л], [л']. Буква Л, л	1	0	0		Устный опрос;
28	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0		Устный опрос;
29	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р	1	0	0		Устный опрос;
30	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Согласные звуки [р], [р']. Буква Р,р. Закрепление	1	0	0		Устный опрос;
31	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в	1	0	0		Устный опрос;
32	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Согласные звуки [в], [в']. Буква Вв. Чтение слов с буквой в	1	0	0		Устный опрос;
33	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Чтение слов с изученными буквами	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа

34	Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Буквы Е, е	1	0	0		Устный опрос;
35	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Буква е — показатель мягкости согласного звука	1	0	0		Устный опрос;
36	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п	1	0	0		Устный опрос;
37	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Звуки [п]и [п']. Буква П, п	1	0	0		Устный опрос;
38	Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0		Устный опрос;
39	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м	1	0	0		Устный опрос;
40	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м. Чтение слов с изученными буквами	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
41	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з	1	0	0		Устный опрос;
42	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Сопоставление слогов и слов с буквами з и с	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
43	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б	1	0	0		Устный опрос;
44	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Звуки [б], [б']. Буква Б, б	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа

45	Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
46	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д	1	0	0		Устный опрос;
47	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Чтение слов с изученными буквами	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
48	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Гласные буквы Я, я	1	0	0		Устный опрос;
49	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Буква Я, я, обозначающая два звука [й'а]	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
50	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Буква Я — показатель мягкости согласных звуков	1	0	0		Устный опрос;
51	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Чтение слов с новой буквой, предложений и коротких текстов.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
52	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
53	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки Овладение слоговым принципом русской графики. Парные согласные звуки [г], [г'] и [к], [к']. Буквы Г, г и К, к	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
54	Овладение слоговым принципом русской графики. Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч	1	0	0		Устный опрос;

55	Овладение слоговым принципом русской графики. Буква Ч, ч, буквосочетания ча, чу. Закрепление	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
56	Овладение слоговым принципом русской графики.. Буква ь — показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	0	0		Устный опрос;
57	Овладение слоговым принципом русской графики. Обозначение мягкости согласных на конце.	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
58	Овладение слоговым принципом русской графики. Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши	1	0	0		Устный опрос;
59	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Звук [ш]. Буква Ш, ш	1	0	0		Устный опрос;
60	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Твёрдый согласный звук [ж] . Сопоставление звуков [ж] и [ш]	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
61	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Сочетания жи, ши.	1	0	0		Устный опрос;
62	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Чтение слов с изученными буквами	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
63	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Гласные буквы Ё, ё. Буква ё — показатель мягкости согласного звука	1	0	0		Устный опрос;
64	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Чтение слов с буквой ё, которая стоит после разделительного мягкого знака и обозначает два звука [й'о]	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа

65	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Звук [й'], буквы Й, й	1	0	0		Устный опрос;
66	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Звук [й']. Буква Й, й	1	0	0		Устный опрос;
67	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Чтение слов с изученными буквами	1	0	1		Устный опрос; Практическая работа
68	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х	1	0	0		Устный опрос;
69	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Звуки [х] [х']. Буква Х, х. Закрепление	1	0	0		Устный опрос;
70	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Чтение слов с изученными буквами	1	0	0		Устный опрос;
71	Функции букв е, ё, ю, я. Гласные буквы Ю, ю	1	0	0		Устный опрос;
72	Функции букв е, ё, ю, я. Буква ю — показатель мягкости согласного звука. Буква ю, стоящая после гласной буквы и обозначающая два звука [й'у]	1	0	0		Устный опрос;
73	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1	0	0		Устный опрос;
74	Звук [ц]. Буква Ц, ц	1	0	0		Устный опрос;

75	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	0	0		Устный опрос;
76	Гласный звук [э], буквы Э, э. Чтение слов с изученными буквами.	1	0	0		Устный опрос;
77	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1	0	0		Устный опрос;
78	.Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф	1	0	0		Устный опрос;
79	Функция букв ь и ъ. Мягкий и твёрдый разделительные знаки	1	0	0		Устный опрос;
80	Функция букв ь и ъ. Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	0	0		Устный опрос;
81	Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Проект «Живая Азбука».	1	0	1		Проект Практическая работа
82	Алфавит. Алфавитный порядок слов. Проект «Живая Азбука».	1	0	1		Проект Практическая работа
83	С.Маршак «Как хорошо уметь читать», В.Берестов «Читалочка».	1	0	0		Устный опрос;
84	Е. Чарушин. «Как мальчик Женя научился говорить букву «р».	1	0	0		Устный опрос;
85	Одна у человека родная мать – одна у него и Родина. К. Д.Ушинский «Наше Отечество»	1	0	0		Устный опрос;
86	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские». История первого русского букваря. В.Крупин «Первый букварь».	1	0	0		Устный опрос;

87	А. С. Пушкин – гордость нашей Родины. Сказки А.С. Пушкина. Выставка книг.	1	0	0		Устный опрос;
88	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка. К.Д. Ушинский. Поучительные рассказы для детей.	1	0	0		Устный опрос;
89	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. К.И. Чуковский. «Путаница»	1	0	0		Устный опрос;
90	Рассказы о животных. В.В. Бианки «Первая охота». Рассказы о природе. М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	0	0		Устный опрос;
91	Стихи А. Л. Барто. «Помощница», «Зайка», «Игра в слова». С. В. Михалков «Котята».	1	0	0		Устный опрос;
92	Весёлые стихи Б. В. Заходера. «Два и три». Стихи В. Д. Берестова «Пёсья песня», «Прощание с другом».	1	0	0		Устный опрос;
93	Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». Русские народные Сказки «Курочка Ряба», «Теремок»	1	0	0		Устный опрос;
94	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Сходство и различия. Авторская сказка. Е. Чарушин «Теремок»					
95	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	0		Устный опрос;
96	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Русская народная сказка «Рукавичка»	1	0	0		Устный опрос;
97	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Сравнение народной и литературной сказок. Русская народная сказка «Петух и собака»	1	0	0		Устный опрос;
98	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Нравственные ценности, идеи, традиции, быт, культура в сказках.	1	0	0		Устный опрос;

99	Произведения о детях и для детей. Понятие «Тема произведения». Стихотворение В. Данько «Загадочные буквы»	1	0	0		Устный опрос;
100	Произведения о детях и для детей. Характер героев в сказке И. Токмаковой «Аля, Кляксич и буква А».	1	0	0		Устный опрос;
101	Произведения о детях и для детей. Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. С. Чёрный «Живая азбука» Ф. Кривин «Почему «А» поёт, а «Б» нет»	1	0	0		Устный опрос;
102	Произведения о детях и для детей. Рифма в стихах. И. Гамазкова « Кто как кричит» . И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука» С. Маршак «Автобус №26»	1	0	0		Устный опрос;
103	Произведения о детях и для детей. Из старинных книг. К.Д. Ушинский «Гусь и журавль»	1	0	0		Устный опрос;
104	Произведения о детях и для детей. Из старинных книг. К.Д. Ушинский «Жалобы зайки»	1	0	0		Устный опрос;
105	Произведения о детях и для детей. Весёлые стихи для детей. И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк». Г. Кружков «Рры»	1	0	0		Устный опрос;
106	Произведения о детях и для детей. Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	0	0		Устный опрос;
107	Произведения о детях и для детей. К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук»	1	0	0		Устный опрос;
108	Произведения о родной природе. Лирические стихотворения А. Майкова «Ласточка примчалась...» А. Плещеева «Травка зеленеет..»	1	0	0		Устный опрос;
109	Произведения о родной природе. Настроение в стихах А. Майкова «Весна». Белозёрова «Подснежники». С.Маршак «Апрель»	1	0	0		Устный опрос;
110	Произведения о родной природе. Стихи-загадки. И. Токмакова «Ручей» Л. Ульяницкая «Фонарик». Л.Яхнин «У дорожки»	1	0	0		Устный опрос;
111	Произведения о родной природе. Литературные загадки. Е. Трутнева, И. Токмакова «Когда это бывает?» Характер героев произведений Г. Сапгир «Промедведя», М. Бородинская «Разговор с пчелой»	1	0	0		Устный опрос;

112	Произведения о родной природе. И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка» И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1	0	0		Устный опрос;
113	Произведения о родной природе. Е.Трутнева «Голубые, синие», Р.Сеф «Чудо»	1	0	0		Устный опрос;
114	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Загадки. Проект «Составляем сборник загадок»	1	0	0		Устный опрос; проект
115	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Потешки. Небылицы. Пословицы.	1	0	0		Устный опрос;
116	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Русские народные песенки.	1	0	0		Устный опрос;
117	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Английские песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни»: «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»	1	0	0		Устный опрос;
118	Произведения о братьях наших меньших. Стихотворения о животных. С.Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1	0	0		Устный опрос;
119	Произведения о братьях наших меньших. Рассказ В. Осеевой. «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку»	1	0	0		Устный опрос;
120	Произведения о братьях наших меньших. Стихи о животных М. Пляцковский «Цап Царыпыч», Г. Сапгир «Кошка», В. Берестов «Лягушата»	1	0	0		Устный опрос;
121	Произведения о братьях наших меньших. Выразительное чтение стихов. В. Лунин «Никого не обижай».	1	0	0		Устный опрос;
122	Произведения о братьях наших меньших. С. Михалков «Важный совет»	1	0	0		Устный опрос;
123	Произведения о братьях наших меньших. Сказки-несказки. Д.Хармс «Храбрый ёж».	1	0	0		Устный опрос;
124	Произведения о братьях наших меньших. Н.Сладков «Лисица и ёж». С.Аскаков «Гнездо». Повторение и обобщение по теме	1	0	0		Устный опрос;
125	Произведения о маме. М. Пляцковский «Помощник»	1	0	0		Устный опрос;

126	Произведения о маме. Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок»	1	0	0		Устный опрос;
127	Произведения о маме. Я. Аким «Моя родня», В. Берестов «В мире игрушек», И. Пивоварова «Вежливый ослик»	1	0	0		Устный опрос;
128	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», Р. Сеф «Совет»	1	0	0		Устный опрос;
129	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. К.Ушинский «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому».	1	0	0		Устный опрос;
130	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. С. Маршак «Хороший день», М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу»	1	0	0		Устный опрос;
131	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Д. Тихомирова «Мальчик и лягушки», «Находка»	1	0	0		Устный опрос;
132	Библиографическая культура (работа с детской книгой). Книга – источник необходимых знаний.	1	0	0		Устный опрос;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		132		20		

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Азбука. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций. В 2 ч. / [В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина]. — М.: Просвещение.

Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и другие, Литературное чтение (в 2 частях). Учебник. 1класс. Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Горецкий В.Г., Белянкова Н.М. Обучение грамоте: Методическое пособие с поурочными разработками: 1 класс. М.: Просвещение.
2. Игнатьева Т.Г. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: Издательство «Экзамен»
3. Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Поурочные разработки по обучению грамоте: чтение и письмо. 1 класс. М.: ВАКО.
4. Ключина И.В. Поурочные разработки по литературному чтению. 1 класс- М. : ВАКО
5. Л.Ф. Климанова. Чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс, М.: Просвещение
6. А.В. Абрамов, М.И. Самойлова. Читалочка. Дидактическое пособие. 1 класс. М.: Просвещение.
7. Горецкий В. Г., Н. А. Федосова. Прописи. 1 класс: учеб. пособие для общеобразоват. организаций. В 4 ч. / — М.: Просвещение

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://infourok.ru>

<https://resh.edu.ru>

<https://interneturok.ru>

<https://uchitelya.com>

Электронное приложение к учебнику Горецкий В.Г. и др. Азбука: Учебник: 1 класс: В 2 ч.- М.: Просвещение.

Аудиоприложение к учебнику Л.Ф.Климановой «Литературное чтение», 1 класс

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Демонстрационные и печатные пособия

- Наборное полотно.
- Комплект демонстрационных таблиц к «Азбуке» В.Г. Горецкого.
- Набор печатных букв, слогов.
- Касса букв и сочетаний.
- Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.
- Наборы сюжетных и предметных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по литературному чтению.
- Таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в программе по русскому языку.

ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ЛАБОРАТОРНЫХ, ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ

Персональный компьютер с принтером

Мультимедийный проектор.

Интерактивная доска.

Документкамера.

Магнитная доска

Ноутбуки

