

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Редькинская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено
педагогическим советом.
30 августа 2022 года
протокол № 1

Утверждено
Директор Логачева Т.Н.
Приказ от 31.08.2022 г. № 22

Рабочая программа
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

2 класс

2022-2023 учебный год

Составитель:

Климова Евгения Юзэфовна

учитель начальных классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного стандарта начального общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:

1. *Литературное чтение*. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций: в 2 ч. / Л. Ф. Климанова [и др.]. – М.: Просвещение, 2014.

2. *Сборник рабочих программ «Школа России»*. 1–4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / С. В. Анащенкова [и др.]. – М.: Просвещение, 2011.

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение предмета «Литературное чтение» во 2 классе отводится **136 ч**

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

К концу изучения во втором классе предмета «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники **научатся**:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- читать осознанно, правильно, бегло (**целыми словами вслух – не менее 50-60 слов в минуту**) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
- работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- определять авторскую позицию и выражать своё отношение к герою и его поступкам;

- устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- отличать поэтический текст от прозаического;
- распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.)
- осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.)
- делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
- передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учётом специфики текстов;
- высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;
- ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники **получат возможность научиться:**

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
 - воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
 - применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
 - испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
 - уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
 - использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
 - высказывать и пояснять свою точку зрения;
 - применять правила сотрудничества;

- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Самое великое чудо на свете. (4 час)

Самое великое чудо на свете Р. Сеф «Читателю».

2. Устное народное творчество. (15 часов)

Считалки и небылицы-малые жанры устного народного творчества. Ритм- основа считалки. Сравнение считалки и небылицы.

Загадки-малые жанры устного народного творчества. Распределение загадок по тематическим группам.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди».)

3. Люблю природу русскую. Осень. (10 часов)

Лирические стихотворения Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонта «Поспевает брусника», А. Плещеева «Осень наступила...», А. Фета «Ласточки пропали...», А. Толстого «Осень. Обсыпается вес наш бедный сад...», С Есенина «Закружилась листва золотая...», В. Брюсова «Сухие листья», И. Токмакова «Опустел скворечник...», В. Берестова «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М.И.Пришвина «Осеннее утро».

4. Русские писатели. (13 часов)

А.С.Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима! Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И.А.Крылов. Басни. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей», Л.Н.Толстой. Басни. «Старый дед и внучек».

5. О братьях наших меньших. (11 часов)

Веселые стихи о животных Б. Заходера «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоваровой «Жила-была собака», В. Берестова «Кошкин дом», М. Пришвина «Ребята и утята», Е. Чарушина «Страшный рассказ», Б. Житкова «Храбрый утенок».

6. Люблю природу русскую! Зима. (11 часов)

Нравится ли вам зима? Зимние загадки. И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...». К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...» Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...» Ф.И. Тютчев «Чародейкою зимою...». С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза». Русская народная сказка «Два Мороза». С.В. Михалков «Новогодняя бль». А.Л. Барто «Дело было в январе ...» С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...». Разноцветные страницы.

7. Писатели – детям. (14 часов)

К.И. Чуковский. Биография. К.И. Чуковский «Путаница». К.И. Чуковский «Радость». К.И. Чуковский «Федорино горе». С.Я. Маршак «Кот и лодыри». С.В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок». А.Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа». Н.Н. Носов «Затейники», «Живая шляпа», «На горке». Скороговорки.

8. Я и мои друзья. (11 часов)

Я и мои друзья. Развитие речи. В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду». В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка». Н. Булгаков «Анна, не грусти!» Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». В.А. Осеева «Волшебное слово», «Хорошее», «Почему?». Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».

9. Люблю природу русскую! Весна. (12 часов)

Нравится ли вам весна? Весенние загадки. Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды». А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка». А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...». И.А. Бунин «Матери». А.Н. Плещеев «В бурю». Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел». И.М. Пивоварова «Здравствуй».

11. И в шутку, и всерьёз. (14 часов)

«Мозговая атака». Развитие речи. Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?» Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Э.Н. Успенский «Чебурашка». Э.Н. Успенский «Чебурашка» Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память». В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка». И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране». Г.Б.

Остер «Будем знакомы». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным». Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа №4.

11. Литература зарубежных стран. (20 часов)

Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы». Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк». Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети». Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка». Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Э. Хогарт «Мафин и паук».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока	Основные виды учебной деятельности
1 четверть (36 часов)			
1		Знакомство с учебником по литературному чтению для 2 класса. Постановка учебных задач.	
Самое великое чудо на свете (4 часа)			
2		Игра «Крестики нолики»	
3		Введение в тему «Самое великое чудо на свете»	
4		Знакомство с библиотекой.	
5		История книги. Подготовка устного сообщения на основе иллюстраций и текста.	
Устное народное творчество (15 часов)			
6		Вводный урок раздела « Устное народное творчество» А.Шибаяев. «Вспомни сказку»	
7		Пословицы и поговорки	
8		Русские народные песни, потешки и прибаутки. Находим образные слова и выражения.	
9		Вводная диагностическая работа.	
10		Скороговорки, считалки, небылицы.	
11		Загадки. Сравнения предмета загадки и отгадки.	
12		Ю.Коваль «Сказки». Что такое народная сказка?	
13		Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко». Восстановление сказочного текста на основе картинного плана.	
14		Интонация – способ передачи отношения к событиям и героям сказки «У страха глаза велики».	
15		Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Характеристика героев сказки. Проверка техники чтения № 1.	

16		Русская народная сказка «Каша из топора». Особенности бытовой сказки.
17		Рубрика «Поговорим о самом главном.» Русская народная сказка «Лиса и журавль».
18		Рубрика «Как хорошо уметь читать». Русская народная сказка «Гуси-лебеди».
19		Рубрика «Проверим себя» Викторина по сказкам.
20		Обобщающий урок по теме « Устное народное творчество ». Проверочная работа №1.
Люблю природу русскую! Осень (10 часов)		
21		Вводный урок раздела «Люблю природу русскую. Осень». Г.Сапгир. «Считалочка»
22		Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...»
23		Слово как средство создания картины ранней и поздней осени. А. Плещеев «Осень наступила ...» А. Фет «Ласточки пропали...»
24		Сравнение стихотворений. «Осенние листья» - тема для поэтов. А. Толстой «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая».
25		Сравнение стихотворений. «Осенние листья» - тема для поэтов. В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».
26		Сравнение художественного и научно-познавательного текстов .В.Д. Берестов «Хитрые грибы».
27		Рубрика «Поговорим о самом главном.» М.М.Пришвин «Блокадный хлеб»
28		Рубрика «Как хорошо уметь читать» М.М. Пришвин «Осеннее утро».
29		Рубрика «Проверим себя»
30		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа №2.
Русские писатели (13 часов)		

31		Введение в раздел «Русские писатели». Рубрика «Что уже знаем и умеем». И.Токмакова. «Десять птичек – стайка», Ю. Могутин. «Над речушкой в теши».
32		Знакомство с жизнью и творчеством А.С. Пушкина. Вступление к поэме «Руслан и Людмила» «У лукоморья дуб зелёный ...»
33		Особенности языка произведения А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
34		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Деление текста на смысловые части.
35		А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Сравнение литературной и народной сказки.
36		Знакомство с жизнью и творчеством И.А. Крылова. Басня «Лебедь, рак и щука».
37		Подготовка к чтению по ролям. И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».
38		Знакомство с жизнью и творчеством Л.Н. Толстого. Л.Толстой «Котенок». Подготовка к пересказу на основе вопросов.
39		Рубрика «Поговорим о самом главном». Беседы на нравственную тему. Л.Толстой «Правда всего дороже».
40		Рубрика «Как хорошо уметь читать». Л.Толстой «Филипок». Определение главной мысли.
41		Рубрика «Проверим себя»
42		Проверка техники чтения № 2.
43		Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа №1.
О братьях наших меньших (11 часов)		
44		Вводный урок раздела «О братьях наших меньших». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
2 четверть (28 часов)		
45		И. Пивоварова «Жила-была собака...». Учимся придумывать рассказ о животных.
46		В. Берестов «Кошкин щенок».
47		М.М. Пришвин «Ребята и утята». Учимся оценивать поступки героев. Деление текста на части, составление плана.
48		Е.И. Чарушин «Страшный рассказ». Главная мысль. Герой рассказа и его

		характеристика. Определение отношения автора к героям.
49		Б.С. Житков «Храбрый утёнок». Наблюдение за поступками героев.
50		В.В. Бианки «Музыкант». Учимся прогнозировать события рассказа. Пересказ на основе вопросов.
51		Рубрика «Как хорошо уметь читать». В.В. Бианки «Сова».
52		Рубрика «Поговорим о самом главном» Е.Благина «Мороз»
53		Рубрика «Проверим себя»
54		Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа №2.
Люблю природу русскую! Зима (11 часов)		
55		Вводный урок раздела «Люблю природу русскую! Зима» ». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
56		Сравнение стихов о первом снеге. И.Бунин. «Первый снег», К.Бальмонт. «Снежинка», Я.Аким. «Первый снег».
57		Олицетворение как средство создания образа. Ф.И.Тютчев «Чародейкою Зимой...»
58		Олицетворение как средство создания образа С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».
59		Особенности лирических произведений А.С.Пушкина. Стихи о зиме.
60		Рубрика «Поговорим о самом главном». Русская народная сказка «Два Мороза». Беседа на нравственную тему.
61		Рубрика «Как хорошо уметь читать». С.В. Михалков «Новогодняя быль».
62		Рубрика «Проверим себя»
63		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа №3.
64		Проверка техники чтения № 3.
65		Контрольная работа за 1 полугодие.
3 четверть (40 часов)		
Писатели – детям (14 часов)		

66		Вводный урок раздела « Писатели – детям». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
67		Знакомство с творчеством К. И. Чуковского. «Путаница».
68		К. И. Чуковский «Радость». Сравнение произведений «Путаница» и «Радость».
69		К. И. Чуковский «Федорино горе». Особенности авторского текста. Подготовка к чтению по ролям.
70		Знакомство с жизнью и творчеством С.В. Михалкова. «Сила воли».
71		С.В. Михалков «Мой щенок». Герои поэтического текста. Анализ поступков героев.
72		А.Л. Барто «Верёвочка». Особенности авторского текста.
73		А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «Вовка – добрая душа». Определяем характер героя.
74		Знакомство с жизнью и творчеством Н.Н. Носов «Затейники». Составляем план произведения.
75		Н.Н. Носов «Живая шляпа». Герои произведения. Оценка их поступков.
76		Рубрика «Поговорим о самом главном». В.Осеева «Синие листья»
77		Рубрика «Как хорошо уметь читать». Н.Н. Носов «На горке». Оценка понимания текста.
78		Рубрика «Проверим себя»
79		Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа №4.
Я и мои друзья (11 часов)		
80		Вводный урок раздела «Я и мои друзья». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
81		Ю.И. Ермолаев «Два пирожных». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.
82		В.А. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.
83		В.А. Осеева «Волшебное слово». Определяем свое отношение к герою. Учимся пересказывать текст от лица героя.
84		В.А. Осеева «Хорошее». Учимся понимать, что хотел сказать автор.

85		В.Лунин. «Я и Вовка». Определяем главную мысль произведения. Наблюдаем за поступками героев.
86		Рубрика «Поговорим о самом главном». Стихи о дружбе и обидах.
87		Рубрика «Как хорошо уметь читать». В.А. Осеева «Почему?». Оценка качества чтения и понимания текста.
88		Рубрика «Как хорошо уметь читать». В.А. Осеева «Почему?». Оценка качества чтения и понимания текста.
89		Рубрика «Проверим себя»
90		Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа №3.
Люблю природу русскую! Весна (12 часов)		
91		Вводный урок раздела «Люблю природу русскую! Весна». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
92		Стихи Ф.И. Тютчева о весне. Учимся передавать настроение поэта с помощью голоса и интонации.
93		А.Н. Плещеев «Весна». Учимся находить слова, которые помогают увидеть картины природы.
94		С.Дрожжин «Весеннее царство».
95		А.А. Блок «На лугу».
96		А.Плещеев «В бурю»
97		И.А. Бунин «Матери». Проверка техники чтения № 4.
98		Е.А. Благинина «Посидим в тишине». Сравнение стихотворений разных поэтов на одну тему.
99		Рубрика «Как хорошо уметь читать». Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
100		Рубрика «Поговорим о самом главном». С.Васильев «Белая берёза»
101		Рубрика «Проверим себя»
102		Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа № 4
И в шутку и всерьез (14 часов)		

103		Вводный урок раздела «И в шутку и в серьез». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
104		А.Введенский «Ученый Петя» Особенности юмористического произведения.
105		Д.Хармс «Вы знаете?..» Учимся определять комические ситуации в тексте.
106		Стихи И.П. Токмаковой «Плим», «В чудной стране». Знакомство с творчеством И. Токмаковой
107		Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха. Сочиняем смешное произведение.
108		Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой». Комическая ситуация – основа юмористического произведения.
109		Э.Н. Успенский «Над нашей квартирой», «Память». Комическая ситуация – основа юмористического произведения.
110		Э.Н. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий.
111		Э.Н. Успенский «Чебурашка». Узнаем, что такое сценарий. Учимся писать сценарий.
112		Рубрика «Поговорим о самом главном». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
113		Рубрика «Поговорим о самом главном». В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».
114		Рубрика «Как хорошо уметь читать». Г.Остер «Будем знакомы» Учимся понимать тему текста. Учимся пересказывать текст.
115		Рубрика «Проверим себя»
116		Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьез». Проверочная работа №5.
Литература зарубежных стран (20часов)		
117		Вводный урок раздела «Литература зарубежных стран». Рубрика «Что уже знаем и умеем».
118		Английские народные песенки. Сравниваем разные переводы одного и того же произведения. «Перчатки», «Храбрецы».
119 - 122		Ш. Перро «Кот в сапогах».

123-125	Ш. Перро «Красная Шапочка». Особенности пьесы. Инсценирование.
126-128	Рубрика «Как хорошо уметь читать». Г.Х. Андерсен «Огниво». Оценка понимания текста.
129	Рубрика «Поговорим о самом главном». Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети...»
130	Рубрика «Проверим себя»
131	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран». Контрольная работа №5.
132	Контрольная работа за 2 полугодие.
133	Проверка техники чтения № 5.
134	КВН «Цветик семицветик»
135	Итоговая диагностическая работа.
136	Повторение. Чтение детских книг.