

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Редькинская средняя общеобразовательная школа»**

**Рассмотрено на педсовете**

**Протокол № 1 от 30.08.2022**

Утверждаю \_\_\_\_\_

**Директор Логачева Т.Н.  
Приказ от 31.08. 2022 № 22**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Изобразительное искусство**

**3 класс**

**2022-2023 учебный год**

**Составитель: Олих С.А**  
**учитель начальных классов**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа предмета «**Изобразительное искусство**» для 3 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основании авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство. 1-4 классы» (УМК «Школа России») и Примерной основной образовательной программы ОУ.

Рабочая программа рассчитана на **34 часа в год, 1 час в неделю.**

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Обучение в третьем классе строится на приобщении детей к миру искусства через познание окружающего предметного мира, его художественного смысла. Детей подводят к пониманию того, что предметы имеют не только утилитарное назначение, но являются также носителями духовной культуры, и так было всегда - от древности до наших дней. Задача - введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений переживаний, раздумий.

В результате изучения изобразительного искусства **третьеклассник научится:**

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- работать с пластилином, конструировать из бумаги макеты;
- использовать элементарные приемы изображения пространства;
- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;
- называть новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство
- называть разные типы музеев (художественные, архитектурные, музей-мемориалы);

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- называть народные игрушки (дымковские, филимоновские, городецкие, богородские);
- называть известные центры народных художественных ремесел России (Хохлома, Гжель);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага).

### **Третьеклассник получит возможность научиться:**

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия;
- осваивать основы первичных представлений о трёх видах художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Искусство вокруг нас.**

#### **Вводный урок. Искусство в твоём доме (7 ч)**

В работе каждому художнику помогают три волшебных Брата-Мастера: Мастер Изображения, Мастер Постройки и Мастер Украшения. Художественные материалы.

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие – для отдыха; одни служат детям, другие – взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создает пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника.

#### **Искусство на улицах твоего города (7 ч)**

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины.

#### **Художник и зрелище (9 ч)**

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа. Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

#### **Художник и музей (11 ч)**

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нем и выражает свое отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи Москвы, Санкт-Петербурга, других городов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Дата
<b>Искусство в твоём доме (7 ч)</b>		
1	<b>Вводный урок.</b> Твои игрушки.	6.09
2	Посуда у тебя дома.	13.09
3	Обои и шторы у тебя дома.	20.09
4	Мамин платок.	27.09
5	Твои книжки.	4.10.
6	Твои книжки.	11.09
7	Открытки.	18.09
<b>Искусство на улицах твоего города (7 ч)</b>		
8	Памятники архитектуры.	1.11
9	Парки, скверы, бульвары.	8.11
10	Ажурные ограды.	15.11
11	Волшебные фонари.	22.11
12	Витрины.	29.11
13	Удивительный транспорт.	6.12
14	Обобщающий урок. Искусство на улицах твоего города.	13.12
<b>Художник и зрелище (9 ч)</b>		
15	Художник в цирке.	20.12
16	Художник в театре.	10.01
17	Театр кукол	17.01
18	Театр кукол.	24.01
19	Театральные маски.	31.01
20	Театральные маски.	7.02
21	Афиша и плакат.	14.02
22	Праздник в городе.	21.02
23	Обобщающий урок. Школьный карнавал.	28.02

<b>Художник и музей (9 ч)</b>		
24	Музей в жизни города.	5.03.
25	Картина - особый мир. Картина-пейзаж.	14.03
26	Картина-портрет.	4.04.
27	Картина-портрет.	11.04
28	Картина- натюрморт.	18.04
29	Картины исторические и бытовые.	25.04
30	Скульптура в музее и на улице.	16.05
31	Художественная выставка	23.05
32	Художественная выставка	30.05
33	Обобщающий урок. Художник и музей.	
34	Обобщающий урок. Художник и музей.	