

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Редькинская средняя общеобразовательная школа»

249840 Калужская область Дзержинский район

Деревня Редькино , 19

Телефон (848434)7-91-17

Принято педагогическим советом

Протокол от 30.08.2022 № 1

Утверждаю

Директор школы Т. Н. Логачева

Приказ от 31.08.2022 №22

Рабочая программа  
По английскому языку  
Для 8 класса

Составитель: Гугнешова Л.В.

Учитель английского языка

2022-2023 учебный год

Настоящая программа разработана на основе авторской программы к учебнику «Rainbow English» авторов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой Серия «Rainbow English». «Английский язык» (5—9 классы)». Программа рассчитана на 102 учебных часа (3 раза в неделю).

## I. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

### **Говорение. Диалогическая речь**

#### **Выпускник научится:**

- вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка:
- начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
- поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;
- вежливо переспрашивать, выражать согласие\отказ;
- давать совет и принимать \не принимать его;
- приглашать к действию;
- запрашивать информацию;
- выражать одобрение\неодобрение;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подтверждать и сообщать информацию;
- брать и давать интервью

### **Говорение. Монологическая речь**

#### **Выпускник научится:**

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;
- рассказывать о с опорой на зрительную наглядность и / или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и / или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст / ключевые слова / план / вопросы;
- выражать своё мнение по теме, проблеме и аргументировать его

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного / прослушанного текста, аргументировать свое отношение к прочитанному / прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

### **Аудирование**

#### **Выпускник научится:**

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- выборочно понимать необходимую или интересующую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;

- отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

### **Чтение**

#### **Выпускник научится:**

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- читать и находить нужную / интересующую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль текста;
- понимать логику развития, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале;
- догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским / родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту;
- пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником;
- интерпретировать прочитанное

### **Письменная речь**

#### **Выпускник научится:**

- заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;
- составлять план / тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности;
- писать открытки с опорой на образец;
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец;
- заполнять анкеты, бланки;
- писать личное письмо;

Языковая компетенция (языковые средства и навыки оперирования ими)

### **Орфография**

#### **Выпускник научится:**

- правильно писать изученные слова.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.

### **Фонетическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложения по интонации;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;
- различать на слух британские и американские варианты английского языка.

### **Лексическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы;

- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета) в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;
- распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии, полисемии, словосложения) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

•

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;
- знать различие между явлениями синонимии, антонимии;
- распознавать глаголы, употребляемые предлогами;
- распознавать принадлежность слов к частям речи по определенным признакам (артиклям, аффиксам, префиксам и др.);
- использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам)

### **Грамматическая сторона речи**

#### **Выпускник научится:**

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;
- распознавать и употреблять в речи:
  - различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме);
  - артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;
  - собирательные имена существительные, случаи согласования собирательных имен существительных с глаголом в;
  - неисчисляемые субстантивы;
  - особые случаи образования множественного числа существительных;
  - нулевой артикль;
  - артикли с именами существительными, обозначающими уникальные явления;
  - степени сравнения прилагательных;
  - неопределенное местоимение *one*;
  - наречия;
  - глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Past Perfect и Past Simple, Present Perfect и Past Perfect;
- использовать инфинитив после глаголов и прилагательных.
- переводить прямую речь в косвенную;
- употреблять в речи страдательный залог; модальные глаголы с пассивным инфинитивом;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

##### **Распознавать:**

- признаки изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов).

## **II. Содержание учебного предмета с указанием видов учебной деятельности.**

Содержание обучения включает следующие компоненты:

- 1) сферы общения
- 2) навыки и умения коммуникативной компетенции:

- речевая компетенция (умение аудирования, чтения, говорения, письма);
- языковая компетенция (лексические, грамматические, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
- социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
- учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приемы учебной работы);
- компенсаторная компетенция (знание приемов компенсации и компенсаторные умения).

При разработке методического пособия авторы ориентировались на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

### **Предметное содержание речи**

#### **Мои друзья и я.**

Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения в семье, с друзьями. Решение конфликтных ситуаций

#### **Досуг и увлечения.**

Спорт, музыка, чтение, музей, кино, театр.

#### **Здоровый образ жизни.**

Режим труда и отдыха, занятия спортом, здоровое питание, отказ от вредных привычек.

#### **Родная страна и страны изучаемого языка**

Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

| Тема<br>Содержание<br>тематического<br>модуля   | Виды учебной деятельности учащихся  |
|---|---|
| <p><b>Unit 1. Sport and outdoor activities</b></p> <p><b>Спорт</b></p> <p>Летние каникулы.<br/>Виды спорта.<br/>Популярные в Великобритании виды спорта.<br/>Олимпийские игры.<br/>Параолимпийские игры. Урок физкультуры.<br/>Тренерская карьера Татьяны Тарасовой. Бокс</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о том, как они провели летние каникулы;</li> <li>• воспринимают тексты на слух и соотносят их содержание с имеющимися утверждениями;</li> <li>• читают текст и придумывают его окончание;</li> <li>• знакомятся с конструкцией <i>used to</i> и используют ее в речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• определяют принадлежность слов к определенной части речи;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся со сравнительной формой наречия <i>little</i>—словом <i>less</i>, а также сравнительными конструкциям и используют их в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• используют конверсию для образования производных слов;</li> <li>• читают текст и подбирают подходящий заголовок;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений;</li> <li>• отвечают на вопросы о видах спорта; знакомятся с особенностями значения и употребления слова <i>sport</i>, используют данную лексическую единицу в речи;</li> <li>• учатся корректно сочетать глагол с названием вида спорта;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с популярными в Британии видами спорта;</li> <li>• перефразируют предложения, используя лексику и грамматику блока;</li> <li>• расширяют кругозор, знакомясь с историей появления Олимпийских игр;</li> <li>• знакомятся с <i>past perfect</i> и совершенствуют навыки его использования в речи;</li> <li>• знакомятся с особенностями употребления предлогов с существительным <i>field</i>;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• воспринимают на слух, разучивают песню и поют ее;</li> <li>• отвечают на вопросы об Олимпийских играх;</li> <li>• задают вопросы к тексту для чтения;</li> <li>• переводят словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи слова <i>else</i>;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания об уроках физкультуры в школе на основе плана;</li> <li>• используют суффиксы <i>-ic</i> и <i>-al</i> для образования прилагательных;</li> <li>• выполняют упражнения на словообразование;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами, используют их в речи; отвечают на вопросы о здоровом образе жизни;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов;</li> <li>• рассуждают о достоинствах/недостатках определенных видов спорта;</li> <li>• составляют монологическое высказывание, приближенное к формату ГИА, о любимом виде спорта;</li> <li>• комментируют строки песни;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> </ul> |
| <p><b>Unit 2.</b><br/> <i>Performing Arts:</i><br/> <i>Theatre</i></p> <p><i>Театральное искусство</i></p> <p>Изобразительное искусство.<br/> Театральное искусство.<br/> Одаренные дети.<br/> Популярные развлечения.<br/> Поход в театр.</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• совершенствуют навыки использования в речи <i>past perfect</i>;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лексическими единицами;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• трансформируют утвердительные предложения в отрицательные и вопросительные;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>Творчество Уильяма Шекспира. Английский театр. Кукольный театр. Театр пантомимы. Музыка Петра Ильича Чайковского</p> | <p>английский;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечают на вопросы о свободном времени, используя ключевые слова;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с историей возникновения театра и других популярных развлечений;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно читая отрывки из текста;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе контекста;</li> <li>• отвечают на вопросы об истории возникновения театра на основе материала текста для чтения;</li> <li>• о популярных развлечениях, используя предложенный план;</li> <li>• воспринимают на слух, выразительно читают и разыгрывают диалог, составляют по данному образцу собственные диалоги;</li> <li>• знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную, совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• соотносят лексические единицы с их определениями;</li> <li>• совершенствуют навыки использования предлогов to и for после слова ticket, предлога in при обозначении мест в театре, предлогов on и onto со словом stage;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в текстах для чтения;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о походе в театр на основе плана;</li> <li>• воспринимают на слух тексты и соотносят содержание с заголовками;</li> <li>• описывают поход своей семьи в театр на основе текста образца;</li> <li>• участвуют в диалоге-расспросе;</li> <li>• отвечают на вопросы об английском театре, используя материал текстов для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы, используя лексику блока;</li> <li>• воспринимают на слух, читают текст и придумывают окончание;</li> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения;</li> <li>• знакомятся с лексическими единицами, которые помогают выстроить последовательность действий в прошлом, используют их в речи;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• используют суффиксы -ist, -ance, -ence для образования производных слов;</li> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями значений и употребления слов like и alike, а также конструкций in the end и at the end совершенствуют навыки их использования в речи;</li> <li>• отвечают на вопросы о театре пантомимы, используя материал текста для чтения; комментируют высказывания о театре;</li> <li>• восстанавливают в правильной последовательности события сказки «Красная Шапочка»;</li> </ul> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• составляют свободные неподготовленные монологические высказывания по предложенной теме;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока; знакомятся с творчеством Петра Ильича Чайковского;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА</li> </ul>   |
| <p><b>Unit 3.</b><br/><b>Performing Arts: Cinema</b></p> <p><b>Кино</b></p> <p>Кино. Чарли Чаплин.<br/>Современный кинотеатр. Поход в кинотеатр.<br/>Любимые фильмы.<br/>Мультфильмы</p> | <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух песню, разучивают и поют ее;</li> <li>• совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• дополняют предложения верными предлогами/глагольными формами/подходящими лек. единицами;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• отвечают на вопросы к текстам для чтения;</li> <li>• догадываются о значениях новых слов на основе контекста;</li> <li>• совершенствуют навыки употребления определенного артикля с названиями театров, музеев, галерей, кинотеатров;</li> <li>• совершенствуют навыки дифференцирования грамматических форм <i>past perfect</i> и <i>past simple</i>;</li> <li>• письменно фиксируют информацию при прослушивании песни;</li> <li>• восстанавливают логико-смысловые связи в тексте;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о современном кинотеатре;</li> <li>• участвуют в неподготовленном диалоге — обмене мнениями; сравнивают кинотеатры;</li> <li>• совершенствуют орфографические навыки; составляют развернутое монологическое высказывание, в котором описывают поход в кинотеатр на основе плана;</li> <li>• соотносят содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• определяют место действия воспринимаемых на слух диалогов;</li> <li>• используют правила согласования времен при построении высказываний;</li> <li>• составляют развернутые монологические высказывания о любимых фильмах;</li> <li>• отвечают на вопросы о любимых фильмах и актерах;</li> <li>• комментируют пословицы;</li> <li>• знакомятся с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом, используют эти прилагательные в речи;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский; соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• совершенствуют произносительные навыки, выразительно</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>читая отрывки из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполняют задания на словообразование;</li> <li>• знакомятся с особенностями использования в речи собирательных существительных, используют их в своих высказываниях;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом фильме на основе плана;</li> <li>• учатся придерживаться формального и нейтрального стилей в процессе общения;</li> <li>• воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор;</li> <li>• используют суффикс -ish для образования производных слов;</li> <li>• сравнивают кино и театр;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о любимом мультфильме на основе плана;</li> <li>• отвечают на вопросы о кинематографе;</li> <li>• высказывают оценочные суждения относительно фильма;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к форматам ГИА и ЕГЭ;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения</li> </ul>   |
| <p><b>Unit 4.</b><br/><b>The Whole World Knows Them</b><br/>Весь мир знает их<br/>Выдающиеся люди.<br/>Знаменитые художники и писатели.<br/>Важные события в мировой истории. Исаак Ньютон.<br/>Екатерина Великая. Михаил Ломоносов.<br/>Бенджамин Франклин.<br/>Примеры для подражания.<br/>Королева Виктория.<br/>Елизавета II.<br/>Стив Джобс.<br/>Конфуций. Мать Тереза</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащиеся:</li> <li>• расширяют общий кругозор, знакомясь с выдающимися людьми, внесшими вклад в историю России и мировую историю;</li> <li>• знакомятся с passive voice, совершенствуют навыки использования данного грамматического явления в своих устных и письменных высказываниях;</li> <li>• знакомятся с новыми лексическими единицами по теме, воспринимают их на слух и употребляют в речи;</li> <li>• соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний;</li> <li>• переводят предложения с английского языка на русский;</li> <li>• расширяют социокультурные знания, знакомясь с английскими и американскими писателями;</li> <li>• переводят слова и словосочетания с русского языка на английский;</li> <li>• догадываются о значениях неизвестных слов на основе словообразовательных элементов;</li> <li>• отвечают на вопросы об Исааке Ньютоне, используя материал текста для чтения; рассуждают о вкладе Екатерины Великой в развитие России, используя материал текста для чтения;</li> <li>• знакомятся с дифференциальными признаками синонимов to learn и to study и используют данные лексические единицы в речи;</li> <li>• догадываются о значениях незнакомых слов на основе контекста;</li> <li>• используют глагол to make;</li> <li>• читают текст и соотносят содержание его параграфов с заголовками;</li> <li>• сравнивают жизненные пути Михаила Ломоносова и Бенджамина Франклина, опираясь на материал текстов для чтения;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с содержанием текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• знакомятся с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используют их в речи;</li> <li>• комментируют высказывания других людей;</li> <li>• совершенствуют навыки использования модальных глаголов с конструкциями в страдательном залоге;</li> <li>• расширяют социокультурный кругозор, приобретая новые знания о Королеве Виктории и Королеве Елизавете;</li> <li>• знакомятся с глаголами, после которых в английском языке используются прилагательные, используют данные глаголы в речи; осуществляют перенос знаний о языковой системе русского языка на явления английского языка;</li> <li>• используют суффиксы -dom, -hood, -ship, -ism для образования производных слов;</li> <li>• извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования;</li> <li>• составляют развернутое монологическое высказывание о Стиве Джобсе;</li> <li>• знакомятся с новыми фразовыми глаголами и используют их в речи;</li> <li>• высказывают своё отношение к такому понятию, как «знаменитость»;</li> <li>• догадываются о значении английских пословиц;</li> <li>• высказываются в дискуссии о том, что делает человека знаменитым, высказывают собственные мнения, аргументируют их;</li> <li>• обмениваются информацией, приобретенной в ходе чтения текста;</li> <li>• пишут диктант на лексический материал блока;</li> <li>• выполняют проектное задание;</li> <li>• самостоятельно оценивают свои учебные достижения;</li> <li>• выполняют задания, приближенные к формату ГИА.</li> </ul> |
|--|---|

### III. Тематическое планирование.

| № урока | Тема   | Количество часов | Дата проведения |      |
|---------|--|------------------|-----------------|------|
|         |  |                  | план            | факт |
|         | <b>UNIT 1</b><br><b>Sport and outdoor activities</b><br><b>Спорт и занятия спортом</b> | <i>27</i>        |                 |      |
| Урок 1  | Летние каникулы  |                  |                 | 3.09 |
| Урок 2  | Конструкция used to  |                  |                 | 6.09 |
| Урок 3  | Виды спорта  |                  |                 |      |
| Урок 4  | Почему люди занимаются   |                  |                 |      |

|         |   |           |  |  |
|---------|---|-----------|--|--|
|         | спортом   |           |  |  |
| Урок 5  | Знаменитые спортсмены   |           |  |  |
| Урок 6  | Спорт в России  |           |  |  |
| Урок 7  | Спорт в Великобритании  |           |  |  |
| Урок 8  | Мой любимый вид спорта  |           |  |  |
| Урок 9  | Олимпийские игры древности  |           |  |  |
| Урок 10 | Прошедшее совершенное время (утвердительные предложения)                    |           |  |  |
| Урок 11 | Прошедшее совершенное время (отрицательные предложения) )                   |           |  |  |
| Урок 12 | Современные олимпийские игры  |           |  |  |
| Урок 13 | Спорт и здоровье.   |           |  |  |
| Урок 14 | История лыжного спорта  |           |  |  |
| Урок 15 | Спортивные болельщики   |           |  |  |
| Урок 16 | Спортивное снаряжение   |           |  |  |
| Урок 17 | Урок физкультуры  |           |  |  |
| Урок 18 | Тренерская карьера Татьяны Тарасовой  |           |  |  |
| Урок 19 | Урок обобщения по теме «Спорт»  |           |  |  |
| Урок 20 | Контроль аудирования, чтения  |           |  |  |
| Урок 21 | Лексико-грамматические упражнения   |           |  |  |
| Урок 22 | Лексико-грамматические упражнения   |           |  |  |
| Урок 23 | Контроль лексико-грамматических навыков                                     |           |  |  |
| Урок 24 | Контроль письменной речи  |           |  |  |
| Урок 25 | Домашнее чтение   |           |  |  |
| Урок 26 | Домашнее чтение   |           |  |  |
| Урок 27 | Проект «Спорт в моей жизни»   |           |  |  |
|         | <b>UNIT 2</b><br><b>Performing Arts: Theatre</b><br><b>Искусство театра</b> | <b>21</b> |  |  |
| Урок 28 | Прошедшее простое время в сравнении с прошедшим совершенным                 |           |  |  |
| Урок 29 | Одаренные дети  |           |  |  |
| Урок 30 | Популярные развлечения  |           |  |  |
| Урок 31 | История развлечений   |           |  |  |
| Урок 32 | Косвенная речь  |           |  |  |
| Урок 33 | В театре  |           |  |  |
| Урок 34 | Заказ билетов   |           |  |  |

|         |  |    |  |  |
|---------|--|----|--|--|
| Урок 35 | Поход в театр  |    |  |  |
| Урок 36 | Правила перевода прямой речи в косвенную речь                      |    |  |  |
| Урок 37 | Диалоги о театре   |    |  |  |
| Урок 38 | Биография Уильяма Шекспира   |    |  |  |
| Урок 39 | История возникновения театра                                       |    |  |  |
| Урок 40 | Творчество Уильяма Шекспира  |    |  |  |
| Урок 41 | Кукольный театр<br>Словообразование                                |    |  |  |
| Урок 42 | Театр пантомимы  |    |  |  |
| Урок 43 | Лексико-грамматические упражнения                                  |    |  |  |
| Урок 44 | Лексико-грамматические упражнения                                  |    |  |  |
| Урок 45 | Лексико-грамматический тест  |    |  |  |
| Урок 46 | Контроль аудирования, чтения                                       |    |  |  |
| Урок 47 | П. И. Чайковский и его музыка                                      |    |  |  |
| Урок 48 | Контроль письменной речи, говорения                                |    |  |  |
| Урок 49 | Проект «Театр в жизни моей семьи»                                  |    |  |  |
|         | <b>UNIT 3</b><br><b>Performing Arts: Cinema</b><br><b>Мир кино</b> | 30 |  |  |
| Урок 49 | Искусство кино   |    |  |  |
| Урок 50 | История возникновения кино   |    |  |  |
| Урок 51 | Определенный артикль с названиями кинотеатров, музеев, театров.    |    |  |  |
| Урок 52 | Знакомство с Чарли Чаплиным  |    |  |  |
| Урок 53 | Диалоги о фильмах  |    |  |  |
| Урок 54 | Голливуд-родина американской киноиндустрии                         |    |  |  |
| Урок 55 | Из истории американского кинематографа                             |    |  |  |
| Урок 56 | Любимые фильмы   |    |  |  |
| Урок 57 | Жанры кино   |    |  |  |
| Урок 58 | Степени сравнения прилагательных: особые случаи                    |    |  |  |
| Урок 59 | Поход в кинотеатр  |    |  |  |
| Урок 60 | Любимый киноактер  |    |  |  |
| Урок 61 | Формальная и неформальная лексика                                  |    |  |  |
| Урок 62 | Известные американский киноактер Антонио Бандерас                  |    |  |  |
| Урок 63 | Уолт Дисней.   |    |  |  |
| Урок 64 | Любимые мультфильмы  |    |  |  |

|         |  |    |  |  |
|---------|--|----|--|--|
| Урок 65 | Джеймс Камерун   |    |  |  |
| Урок 66 | Фразовые глаголы   |    |  |  |
| Урок 67 | Современный кинематограф   |    |  |  |
| Урок 68 | Кино или театр?  |    |  |  |
| Урок 69 | История Джима и Деллы  |    |  |  |
| Урок 70 | Урок обобщения по теме «Кино»  |    |  |  |
| Урок 71 | Контроль навыков аудирования, чтения   |    |  |  |
| Урок 72 | Лексико-грамматические упражнения  |    |  |  |
| Урок 73 | Лексико-грамматические упражнения  |    |  |  |
| Урок 74 | Контроль лексико-грамматических навыков,                                       |    |  |  |
| Урок 75 | Контроль навыков говорения по теме «Кино»                                      |    |  |  |
| Урок 76 | Проект «Мой любимый российский фильм»  |    |  |  |
| Урок 77 | Домашнее чтение  |    |  |  |
| Урок 78 | Домашнее чтение  |    |  |  |
|         | <b>UNIT 4</b><br><b>The Whole World Knows Them</b><br><b>Весь мир знает их</b> | 23 |  |  |
| Урок 79 | Выдающиеся люди  |    |  |  |
| Урок 80 | Пассивный залог  |    |  |  |
| Урок 81 | Известные художники  |    |  |  |
| Урок 82 | Знаменитые ученые  |    |  |  |
| Урок 83 | Исаак Ньютон   |    |  |  |
| Урок 84 | Екатерина Великая  |    |  |  |
| Урок 85 | Близкие по смыслу глаголы: правила употребления в речи                         |    |  |  |
| Урок 86 | Пассивный залог с переходными глаголами  |    |  |  |
| Урок 87 | Михаил Ломоносов   |    |  |  |
| Урок 88 | Из чего сделаны вещи?  |    |  |  |
| Урок 89 | Бенджамин Франклин   |    |  |  |
| Урок 90 | Пассивный залог(глаголы с предлогами)  |    |  |  |

|          |   |  |  |  |
|----------|---|--|--|--|
| Урок 91  | Примеры для подражания  |  |  |  |
| Урок 92  | Правила корректного высказывания своего мнения<br>Королева Виктория |  |  |  |
| Урок 93  | Модальные глаголы и их эквиваленты                                  |  |  |  |
| Урок 94  | Елизавета 2   |  |  |  |
| Урок 95  | Мать Тереза   |  |  |  |
| Урок 96  | Лексико-грамматические упражнения                                   |  |  |  |
| Урок 97  | Лексико-грамматический тест   |  |  |  |
| Урок 98  | Контроль аудирования, чтения  |  |  |  |
| Урок 99  | Альберт Эйнштейн -великий ученый 20 века<br>Интервью с кумиром      |  |  |  |
| Урок 100 | Контроль письменной речи, говорения                                 |  |  |  |
| Урок 101 | Проект «Мой кумир»  |  |  |  |
| Урок 102 | Резервный урок  |  |  |  |

## Учебно-методическое обеспечение образовательной деятельности:

### Печатные пособия:

- Рабочая программа. Английский язык. 5—9 классы. Серия “Rainbow English”.  
Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова
- Учебник Английский язык 7 класс , серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
- Книга для учителя .Английский язык. 8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова
- Диагностика результатов образования к учебнику Английский язык 8 класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова
- Лексико-грамматический практикум к учебнику Английский язык 8класс, серия “Rainbow English”). Авторы О. В. Афанасьева,И. В. Михеева, К. М. Баранова, Е. А. Колесникова
- Двуязычные словари.

### Технические средства обучения

1. Персональный компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Экран к мультимедийному проектору
4. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок

### Дидактический материал

- Грамматические таблицы
- Комплект наглядных пособий (тематические карточки)
- Материал для подготовки к итоговой аттестации
- Тесты для контроля знаний, умений и навыков
- Аудиоприложение к курсу английского языка для российских школ (5—9 классы). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева
- Презентации (Power Point)
- Плакаты, содержащие страноведческий материал по англоговорящим странам
- Символы родной страны и стран изучаемого языка

### Список цифровых образовательных ресурсов (ЦОР)

Для учителя

1. [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru)
2. <http://school.iot.ru/> (Сайт методической поддержки учителей, интернет-обучение)
3. <http://katalog.iot.ru/> (Каталог образовательных ресурсов)
4. <http://edu.ru/index.php> (Федеральный портал «Российское Образование»)
5. [www.fipi.ru](http://www.fipi.ru) (сайт Федерального института педагогических измерений)
6. [www.ed.gov.ru](http://www.ed.gov.ru) (сайт Федерального агентства по образованию содержит материалы Федерального компонента образовательного Стандарта)
7. <http://www.learnenglish.org.uk/kids/> (материалы для развития иноязычной устной и письменной речи)
8. [www.englishteacher.ru](http://www.englishteacher.ru) (сайт методической поддержки учителей АЯ)

9. [www.rus.edu.ru](http://www.rus.edu.ru) (каталог презентаций)
10. [www.englishclub.net](http://www.englishclub.net) (сайт методической поддержки учителей АЯ)
11. [www.1september.ru](http://www.1september.ru) (сайт методической и информационной поддержки учителей АЯ)
12. [http://www.tolerance.org/teach/ Teaching Tolerance](http://www.tolerance.org/teach/Teaching_Tolerance) (поурочные планы и методические разработки)
13. [www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3\\_stereotypes.htm](http://www.ncela.gwu.edu/practice/tolerance/3_stereotypes.htm) (поурочные планы и методические разработки)
14. <http://www.english.language.ru>
15. <http://www.openclass.ru/>
16. [www.proshkolu.ru/club/language/](http://www.proshkolu.ru/club/language/)
17. <http://busyteacher.org/>