

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Редькинская средняя общеобразовательная школа»**

Принято педагогическим советом Протокол от 30.08.2022 г. №1	Утверждаю Директор школы Логачёва Т.Н. Приказ от 31.08.2022 г. №22
--	--

**Программа элективного курса  
по русскому языку  
для 11 класса  
«Русский язык.  
От простого к сложному»**

**Составитель: Пугач Н.Е.**

учитель русского языка и литературы

**2022-2023 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Элективный предмет имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 11 классе.

### Место учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа элективного курса составлена из расчета 1 час в неделю (33 часа в год).

### Планируемые результаты изучения учебного курса для 11 класса «Русский язык. От простого к сложному»

- умение оценивать речь с точки зрения языковых норм русского литературного языка (орфоэпических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических);
- умение применять знания по фонетике, лексике, морфемике, словообразованию, морфологии и синтаксису в практике правописания;
- умение соблюдать в речевой практике основные синтаксические нормы русского литературного языка;
- умение адекватно понимать информацию (основную и дополнительную, явную и скрытую) письменного сообщения (текста, микротекста);
- умение понимать и интерпретировать содержание исходного текста;
- умение создавать связное высказывание, выражая в нем собственное мнение по прочитанному тексту;
- умение аргументировать собственное мнение и последовательно излагать свои мысли;
- умение оформлять письменную речь в соответствии с грамматическими и пунктуационными нормами литературного языка и соответствующими требованиями к письменной экзаменационной работе.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Введение.** Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

**Языковые нормы.** Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

**Орфоэпическая норма**, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

**Лексическая норма.** Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

**Грамматические нормы** (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

**Словообразовательная норма.** Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

**Морфологические нормы.** Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

**Синтаксические нормы.** Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

**Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.**

**Орфографическая грамотность.** Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н- и –НН- в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

**Пунктуационная грамотность.** Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчинённом

предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

**Текст:** структура, языковое оформление. Смысловая и композиционная целостность текста. Последовательность предложений в тексте. Разноаспектный анализ текста. Логико-смысловые отношения между частями микротекста. Средства связи предложений в тексте. Основная и дополнительная информация микротекста. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.

**Функционально-смысловые типы речи**, их отличительные признаки. Предупреждение ошибок при определении типов речи.

**Функциональные стили**, их характеристика. Специфика отдельных стилей речи (произношение, словообразование, лексика и фразеология, морфология, синтаксис). Предупреждение ошибок при определении стиля текста, его фрагмента.

**Изобразительно-выразительные средства языка.** Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы, их характеристика. Стилистические фигуры.

**Коммуникативная компетенция выпускника (сочинение).** Умения, проверяемые на коммуникативном уровне выполнения экзаменационной работы. Исходные тексты, их характеристика. Информационная насыщенность текстов предыдущих лет. Жанровое многообразие сочинений. Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы.

Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет.

Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария.

Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников.

Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов.

Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение.

Точность и выразительность речи. Речевая культура. Требования к точности и выразительности речи. Грамматический строй речи. Речевые недочеты.

Фоновое оформление работы. Фактические ошибки, их предупреждение.

**Этическая норма.**

**Анализ и редактирование образцов ученических сочинений. Редактирование собственных текстов.**

Обобщающее повторение.

**Календарно - тематическое планирование элективного курса «Русский язык. От простого к сложному»**

№ п/п	Тема занятия	Кол- во часов	Дата проведения	
			По плану	По факту
	Введение. Цели и задачи курса. Знакомство демоверсией.	1		
2	Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	1		
3	Лексика. Лексические нормы. Слова – паронимы.	1		
4	Лексические выразительные средства. Троп	1		
5	Синтаксические средства выразительности.	1		
6	Изобразительно-выразительные средства языка.	1		
7	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи.	1		
8	Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1		
9	Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением.	1		

10	Синтаксис. Предложение. Простое, осложненное, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.	1		
11	Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры.	1		
12	Пунктуация. Знаки препинания в простом предложении, осложненном однородными членами, обособленными определениями, обстоятельствами, вводными словами.	1		
13	Пунктуация. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.	1		
14	Пунктуация. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1		
15	Пунктуация. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1		
16	Пунктуация. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи.	1		
17	Тестирование.	1		
18	Текст. Выделение основной и дополнительной информации в тексте. Способы и средства связи предложений в тексте	1		
19	Текст. Стили и типы речи.	1		
20	Композиция сочинения. Критерии оценивания	1		
21	Виды вступлений к сочинению	1		
22	Формулировка проблемы текста. Способы формулировки проблемы.	1		
23	Комментарий к сформулированной проблеме	1		

24	Позиция автора	1		
25	Аргументация собственного мнения по проблеме	1		
26	Способы аргументации собственного мнения. Типы аргументов	1		
27	Способы аргументации собственного мнения. Типы аргументов	1		
28	Способы аргументации собственного мнения. Типы аргументов	1		
29	Виды заключений к сочинению	1		
30	Написание сочинения-рассуждения	1		
31	Анализ (самоанализ) сочинения-рассуждения	1		
32	Речевое оформление сочинения.	1		
33	<b>Контрольное сочинение</b>	1		